



PARTE 3 y 4 **EDUCACIÓN ARTÍSTICA PROYECTO INTERDISCIPLINARIO**

Curso: 1º año de Educación Secundaria

Área articuladora: Educación Artística

Temática: Composición fotográfica

Producto final: galería fotográfica "Rutas del agua"

Juego con el plano focal

Esta actividad permite practicar el **enfoque selectivo**, es decir, decidir qué elemento de la fotografía aparecerá nítido y cuál quedará desenfocado. Primero se debe enfocar un objeto cercano, dejando el fondo borroso. Luego se invierte la situación: se enfoca el fondo y se deja desenfocado el objeto del primer plano. De esta manera, se comprende cómo el enfoque permite dirigir la atención del espectador hacia diferentes elementos de una imagen.



ACTIVIDAD

- Salir al patio o alrededor de la escuela para capturar 4 tipos de planos (general, medio, primer plano y detalle) y dos tipos de encuadre (horizontal y vertical).
- Laboratorio de luz: Tomar fotos usando tres tipos de iluminación: luz lateral (crea sombras marcadas), luz frontal (aplana los detalles) y contraluz (forma siluetas).
- Juego con el plano focal: Practicar el enfoque selectivo: enfocar un objeto muy cercano dejando el fondo borroso, y luego invertirlo (primer plano nítido vs. fondo nítido).