



Parte 1 y 2 EDUCACIÓN ARTÍSTICA PROYECTO INTERDISCIPLINARIO

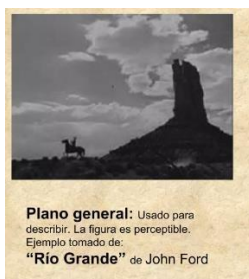
Curso: 3º año de Educación Secundaria

Área articuladora: Educación Artística

Educación Artística III: Lenguaje audiovisual (planimetría de cámara), edición de video-reportaje y diseño gráfico de diagramas para manuales técnicos y afiches.

Lenguaje Audiovisual (Planimetría de Cámara)

diferentes tipos de planos. El **plano general** muestra una persona u objeto junto con gran parte del entorno; el **plano medio** permite observar principalmente a la persona desde aproximadamente la cintura; el **primer plano** destaca el rostro o una parte importante del objeto; y el **plano detalle** se concentra en un elemento pequeño o específico. También se practicarán dos tipos de encuadre: **horizontal**, que brinda una visión más amplia del espacio, y **vertical**, que resulta útil para destacar personas u objetos altos.



Plano general: Usado para describir. La figura es perceptible. Ejemplo tomado de: "Rio Grande" de John Ford

PLANO GENERAL



PLANO MEDIO



PRIMER PLANO



PLANO DETALLE



HORIZONTAL

ENCUADRE VERTICAL



ENCUADRE